

શ્રી. લાલબાવા શ્રીવિક્રમનં - શ્રીમદ્ગોસ્વામી શ્રીયજ્ઞ ભૂપલસાલજી



પ્રા. સં. ૧૬૧૦ પાપ દૂર કરવા.

પ્રા. સં. ૧૬૨૮ માથ દૂર કરવા.

ગુજરાત વિદ્યાપીઠ ગ્રંથાલય

[ગુજરાતી કૉપીરાઈટ વિભાગ]

અનુક્રમાંક ૮૩૫૮- વર્ગીક

પુસ્તકનું નામ યશોવલ્લભ મહેશ્વરીયીની

વિષય ૬- : ૪

નાશ્રિતો વલ્લભાશીશો ન ચ દૃષ્ટા સુચોધિની ॥

નારાધિ રાધિકા નાથો વૃથા તજ્જન્મ મૃતલે ॥

અર્પણ પત્રીકા.

શ્રીમદ્બાંડુભંડલાચાર્યવર્ય શ્રીમદ્દક્ષિણાચાર્યકુલકીપક શ્રીમદ્
ગોસ્વામી શ્રી ૧૦૮ શ્રીબાલકૃષ્ણલાલજી મહારાજનાં સ્વામી પરાયણ
ગોસ્વામિનિ શ્રી ૧૦૮ શ્રીસૌન્દર્યવંત વહુજી મહારાજ.

મુ૦ શ્રીકાંકરોત્તી.

માહાનુભાવ,

આપશ્રીએ સ્વામી પરાયણતાથી શ્રીમદ્ ગોસ્વામી શ્રીબાલકૃષ્ણ
લાલજી મહારાજની ઇચ્છાનુવાર જે પૂર્વે ન થયેલો એવો શ્રીરાજકૃષ્ણ
જીવનકાલજીમાવાનો યજ્ઞોપવીત મકોત્સવ તથા અનેક મનોરથો કરી
જે મહાત્મ પરાક્રમની કિર્તિદેવજી ફરકાવી ઉદરતથી જતાના દેશ
છતાં લાખોને ખર્ચ કરી વૈષ્ણવ વૃન્દન જે અમણિતાનંદ આપી
કૃતાર્થ કર્યા છે તેનું વર્ણન આ દીન સેવકની લેખીની બાબતું
અશક્ય છે. છતાં આપની કૃપા મળ્યા આ લખુ ગ્રંથમાં જે આ
લેખન કર્યું છે તે આપશ્રીના કર કમળમાં અર્પણ કરું છું તે
સ્વીકારી આદીન સેવકને કૃતાર્થ કરશે. એજ વિનંતી.

સંવત ૧૯૭૫ ના
ભાદરવાવદી ૫ ને
સ્વીવાર.

લી.

દાસાનુદાસ ગોપાલદાસ છોટાલાલ,
ના સાષ્ટાંગ દંડવત્ પહોંચે.

આનંદ આનંદ આનંદ સર્વત્ર આનંદની છાયા પ્રસરી રહી છે. એવા ઇશ્વરભૂમિ સમાનશ્રીકાંકરોલી ધામમાં શ્રીમદ્ ગોસ્વામી શ્રી ૧૦૮ શ્લોકભૂષણાધ્યાયાના યજ્ઞોપવિત મહોત્સવના આનંદની છટા જ્યોત્સ્નાતામાં વધારો કરે છે.

લાખોનો ખર્ચો, મહાપ્રસાદની ટોકરીયોનો પાર નહિ. આમમાં દરેક ઘેર મહાપ્રસાદની રેલમહેલ, સેવક વર્ગને સુવર્ણનાં કડાં ઇત્યાદીકની યોગ્યતા પ્રમાણે બક્ષીસ, વૈષ્ણવવર્ગને સર્વ જાનની ઉત્તમ સોમ આટલું બધું શ્રીમદ્ ગોસ્વામિનિજી શ્રી ૧૦૮ શ્રી સૌન્દર્યવંતાંજી વડુછ મહાનાજના કાર્ષ્વકુશલતાની પ્રભુતાનો પ્રતાપ તે સીવાય આટલું મોટું કાર્યક્રમ નિર્વિન્યે પાર પાડવું અન્યને અશક્ય હોય તેમાં નવાઇ નથી.

જળી મેવાડ ભૂમિકા રત્નમણી ક્ષત્રીકુલ સીરોમણી રણધીર સ્ફુર્ણભૂષણ અંબળટેકી વીવેક વીર કેસરી મહારાણા શ્રી ૧-તેસી-હજીની કિર્તી જમેજમ વિખ્યાત છે તેમણે યજ્ઞોપવીતના મહોત્સવ વખતે જે અપૂર્વ મુર બકિતનું દિગ્દર્શન કરાવ્યું છે કે જેથી ધર્મ નીલકના મર્વ ગળી ગયા છે. ખરેખર મેવાડભૂમિ એવી પતીર ભૂમિ છે કે જેની કુમે ગૌ બ્રાહ્મણનું રક્ષણ કરનારા મહાન વીર રત્ન પાકે છે. તેથી મેવાડભૂમીમાં જન્મ લેવા સર્વગ્ના દેવતા પશુ

લક્ષ્યાય છે. સ્વર્ગમાં જેમ નંદનવન છે તેમ ભારતભૂમિનું નંદનવન
 મેવાડ છે. જ્યાંના મહારાણા પ્રજાનું સમૂર્ણ વિતીણી પાવન, તથા
 નિરાધારનું રક્ષણ તથા ગૌઆલયની પ્રતિપાળના કરી પોતાના
 વખત અદરનીશ ધર્મ રાજ્ય દાર્યમાં ગુજારે છે તેથી સ્વયં પ્રજા
 શ્રીગોવર્ધનધન્ય તથા શ્રી દ્વારિપ્રધિય જેમના રાજ્યમાં ખીરાજે છે
 તેથી તેમનાં અહોભાગ્ય છે. પ્રજા પાસે વિનંતિ કરી માંગુ છું કે હે
 પરમાત્મનુ એવા મહાન ગૌઆલયનું રક્ષણ કરવાવાળા નરેશને દીર્ઘાયુષ
 આપશે કે જેથી ભારત ભૂમિનો અસ્ત થયેલો દીનકર પુનઃ ઉદય
 અથ પુણું તેજથી પ્રકાશે.

આ હિન્દમાં ગૌ આલયની પ્રતિપાળના લેખાય છે.

ખરતંગતામાં હિન્દ પણ તેથી સુખી દેખાય છે,

તેમ સનિ અતિ પતિ વ્રત લઈ સેવા પાનિની આપ છે.

પ્રત્યક્ષ તેનો દાખલો મેવાડમાં દેખાય છે.

પ્રસ્તાવના લખાઈ જવાથી હવે હું મારી દલમને આડલેથીજ
 બંધ કરી આચાર્યશ્રીના ચરણકમલમાં મારું મરતક મુરી જુલયુજી
 ક્ષમા ચાહું છું.

શરત પૂર્ણિમા

સંવત્ ૧૯૭૫

}

લી, સેવક દાસાનુંદાસ,

લી. ગોપાલદાસ છાયાલાલ.

બીજી આવૃત્તિની પ્રસ્તાવના,



આ ગ્રન્થની પ્રથમ આવૃત્તિ ખપી જવાથી બીજી આવૃત્તિ
 બહાર પાડવામાં આવી છે. પ્રથમ આવૃત્તિનો છપાવવાનો ખર્ચ
 શ્રી. મોહનલાલ છોટાલાલે આપી અને તે નકલોના ઉત્પન્ન
 કુલ પૈસા ગાયોના ઘાસમાં આપવાનો લાભ ભગવદ્દય્યથી તેમણે
 લીધો છે. તેવીજ રીતે વડનગરના પરીખ પુરુષોત્તમદાસ નરભોરામના
 પેત્ર ત્રિજલાલ છોટાલાલ તથા અમરતલાલ છોટાલાલે આ બીજી
 આવૃત્તિનો કુલ ખર્ચ આપી ગૌમાતાની ઉત્તમ સેવા બજાવી છે.
 જેના માટે આ સ્થળે તેમનો અંતઃકરણ પૂર્વક આભાર માનવામાં
 આવે છે. તેવી ગૌમાતાની સેવા બજાવનાર ઉક્ત વૈષ્ણવોના
 જયમીકુણ્ય વાંચશો.

લી૦ કર્તા.

॥ શ્રીદ્વારિકેશોજયતિ ॥

યજ્ઞોપવિત મહોત્સવનું કિર્તન.

(રાગ—લગનનો તથા શોભા છપ્પન મોમનીએ રાહ.)

જય જય બ્રોલો શ્રીબાળકૃષ્ણલાલની, સ્મરણ કરી ગાઉ લીલાનિત્ય
 રાખી ચરણે ચીત્ત, ધરી પુરણ પ્રીત, ઉપવીત લીલા નીરખીએ
 શ્રી મજ્જુષણલાલ સોહામણ, છોટા બાવા, શ્રીવીકૃતનાથ.
 શોભે બન્ને સાથ, રંગે રમે નાથ, ઉપવિત લીલા નીરખીએ
 બોડી રામકૃષ્ણ સમ શે ભતી, સુંદરતાનું વર્ણન નહી થાય,
 અત્યક્ષ દેખાય, સંદેહ ન થાય ઉપવિત. ૩
 શ્રીમદ ગોરવઃમી બાળકો પધારીયા યજ્ઞોપવિત ઇત્સવમાંહી
 મનોહરતા તાંહી, વર્ણન કરું આંહી ઉપવિત. ૪
 તિલકાયત શ્રીગોવર્ધનલાલજી. સાથે લાલ શ્રીદામોદરલાલ
 વિકૃલેશરાયજી બાળ, પધાર્યા કૃપાળ. ઉપવિત ૫
 ગોરવામિ શ્રીગોપેશ્વરલાલજી. સુંદરતાથી સ્વારી કરી લાલ
 પધાર્યા કૃપાળ, દયાના નીધાન ઉપવિત ૬
 વડોદરેથી શ્રીગીરધરલાલ પધારીયા. સાથે લાલ શ્રીવલ્લભલાલ
 પધાર્યા કૃપાળ, દયાના નીધાન. ઉપવિત. ૭
 રાજનગર શોભામાં સોહામણું, ત્યાંથી પધાર્યા શ્રીમધુસુદનલાલ
 સાથે બાવાલાલ, શ્રીરણછોડલાલ, ઉપવિત. ૮
 સુંબઠ શહેર અતી વિખ્યાત છે, ત્યાંથી પધાર્યા શ્રીગે.કુળનાથ.
 લાલન ત્રણ સાથ. પધાર્યા શ્રીનાથ, ઉપવિત. ૯

બડા બાલ શ્રી ગિરિધરલાલજી, છોટા દીક્ષીતજી શ્રીગોપીનાથજી
તથા બાવા સાથે, ખેત્રે ખેત્ર નાથ. ઉપવિત. ૧૦

સુરત શહેરથી શ્રીવજ્રત્નલાલજી, ગોવીંદરાય શ્રીમધુસુદનલાલ
બન્નેલાલન બાળ, પધાર્યા કૃપાલ. ઉપવિત. ૧૧

કાશી ક્ષેત્ર અતી રળીયામણું, ત્યાંથી પધાર્યા શ્રીમુરલીધરલાલ
બોમ્બન પ્રતીપાળ, સુંદર શોભા ભાળ. ઉપવિત. ૧૨

સંવત ૧૬૭૫ સાલમાં વૈશાકસુદી પાંચમ રવોવાર,
શોભા અપરંપાર, પધાર્યાં સહુ બાળ. ઉપવિત ૧૩

ઉપવિત શ્રીવજ્રભૂષણલાલની, કાંકરોલી મહાશુભસ્થાન,
દ્વારકધિય ધામ, પુરે સહુ કામ. ઉપવિત. ૧૪

અક્ષય ત્રીયાનો દીન છે સોહામણો, રાજ્યાભિષેક લાલને થાય
ઉદેપુરરાય, તથા હાથે થાય. ઉપવિત ૧૫

સુદી ચોથ શનીવાર આવીયો, બ્રહ્મચારીવેષે લાલ થાય,
મીતો ત્યાં ગવાય, મીઠો વાયુવાય. ઉપવિત ૧૬

અકુશાન્તિનું કાર્ય શરૂ થયું, લેગાપંડીત શાસ્ત્રી સોહાય
વેઢો ત્યાં વઢાય, વરણાગી ચડાય. ઉપવિત ૧૭

વરણાગી શોભા અપરંપાર છે, લશ્કર ડંકા હસ્તીનો ન પાર,
બાળક ઘોડેસ્વાર, વાળનો રણકાર. ઉપવિત ૧૮

તિલકાયત શ્રીગોવર્ધનલાલજી, વરણાગી પાછળ ત્યાં સોહાય
ચોઘોડા બેડાય, શીર છત્ર ધરાય. ઉપવિત. ૧૯

સુદી પાંચમી શુભ દીન આવીયો, મંડપ બાળકોથી ત્યાં ભરાય
શોભા ન લખાય, કલમ ભુલ્લી બાય. ઉપવિત ૨૦

ચાતરે શ્રીગિરિધરલાલ બિરાજ્યા, એમની ગોદીમાં શ્રી

મજબૂબસુલ્તાન

વામનજી સમજાળ, લલાટ વીશાળ.

ઉપવિત. ૨૧

જેમ વામનજી ભીક્ષા માગતા, વંશ પ્રહતાદના બગી ખાસ
લાલે માગી ખાસ, અહીં રાજા પાસ.

ઉપવિત. ૨૨

અગીયાર મોહોરો રાણા આપના, જે ચાત્રતી પૂર્વની સીત.
રાખી ચરણે ચિત્ત, ધર્યું નિજવિત્ત,

ઉપવિત. ૨૩

પછી ગોકુળનાથજી પધારીયા, લઈ બ્રહ્મચારીલાલને સાથ.
પધાર્યા તે નાથ, મંદિરમાં સથ.

ઉપવિત. ૨૪

બ્રહ્મસંબંધ શ્રીગિરિધરલાલે આપીયાં, સનમુખ દ્વારિકાધીશ
સોડાય.

પછી દર્શન થાય, જય જય ત્યાં બેલય,

ઉપવિત. ૨૫

દર્શન રાણાને કરા બેલાલીઆ, બીડુમાળા સ્વદુસ્તે અણય.

રાણા ખુશ થાય. નમન કરવા બાય,

ઉપવિત. ૨૬

ધન્ય વીર માહારાણાજી ધન્ય છે, નમન ભક્તિથી કરવા બદર.

જગત શુક્ર ગાય, પ્રેમે લાભે પાય. ઉત્તમ કુલ ભાણુછે.

૨૭

ધન્ય ધન્ય કિર્તિ સૂર્ય વંશની, જગકે જયોતિસમ ઇતિહાસ.

નમે ન કોપાસ, સહુ તેના હાસ, ઉત્તમ કુલ ભાણુ છે.

૨૮

ધર્મ રાજ્ય ખરું છે મેવાડમાં ગૈ બ્રહ્મનું રક્ષણ થાય,

ગાયો ત્યાં પુજાય, પ્રજા સુખી થાય, ઉત્તમ કુલ ભાણુછે.

૨૯

બીજા હબર વૈષ્ણવો બનીયા, બીડ દર્શનમાં બહુ થાય,

પછી વૈરાઈ બાય, દર્શન સૌને થાય.

ઉપવિત. ૩૦

અગ્નિહોત્રનો હક્ક થયો લાલને, અગ્નિહોત્ર કરે તે જોવાય,
 વૈશ્ણવ સહુ હરખાય, લખ્યું ન લખાય. ઉપવિત. ૩૧
 થર્મા શણગાર હરીને પુલના, અગ્નિ ઉત્તમ દર્શન થાય,
 વૈશ્ણવ નહિ માય, પ્રેમી લાગે પાય. ઉપવિત. ૩૨
 સુદી સાતમ લોભવ.ર છે, શ્રી ગે કુલનાથજી કરે છે વ્યાખ્યાન
 આપે ઉત્તમ જ્ઞાન, કરે તેનું જ્ઞાન, ઉપવિત. ૩૩
 ન્યાય કુસુમાંજલી ઇશ્વર સિદ્ધિનું કર્યું શ્રીગિરિધરલાલે વ્યાખ્યાન.
 વૈશ્ણવ સુણે કાન, રાખી બહુ ધ્યાન. ઉપવિત. ૪
 સુદી આઠમને બુધવાર છે, કુંદવારો કરે શ્રીગે કુલનાથ.
 સોળે બાળક સાથ, આરોગે ત્યાં નાથ. ઉપવિત. ૩૫
 સુદી નોંમ દશમ એકાદશી, ત્રણ દિવસ મનોહર જાય,
 દૈત્યવ બહુ થાય, ઉપરણા અપાય. ઉપવિત. ૩૬
 સુદી બારસદીન છે સોહામણો, હય ગજ સ્વારિમાં નીકલી જાય.
 અવાજે ત્યાં થાય, લશ્કરના કહેવાય, ઉપવિત. ૩૭
 હંકો વાગ્યો સ્વરિ ચઢી નાદની, ચાલી બાગ શ્રીવિકૃત વિલાસ,
 સુખપાલ બે ખાસ, સગમિનીજી, પસ. ઉપવિત. ૩૮
 ચરણે ચાલી બાળક સઉ પધારતાં, મેઘાડમ્બર છાયો ત્યાં ખાસ
 કીરતનીયાજી પાસ વળનો અવાજ. ઉપવિત. ૩૯
 કેસરીઆ મંડલ બહુ હરખતું, ગાવે ગ્રાંઝ પખાવજ સાથ,
 રીંગાવે શ્રી નાજ, પ્રેમે જોડે હાથ. ઉપવિત. ૪૦
 પ્રથમ મનોરથ કુત્ર મંડલી તણો, દર્શન ખુલ્યાં અગીયારે સુમાર
 અરદિનો ન પાર, દર્શનની બહુ બહાર. ઉપવિત. ૪૧

સુદિ તેરસે હીંડાળે જુલતા, કેવળ કંચનનો બન્યો ખાસ,
ચાંદીના બે પાસ, જુલાવે છે આપ. ઉપવિત. ૪૨

કીર્તન હીંડાળાનાં થાય છે. સઘન ઘટા છઠ્ઠ ધમધોર,
પવન ઝકઝોર, કુંજન છળી ચોર. ઉપવિત. ૪૩

જે જે ઋતુના મનોરથ થાય છે. તે તે ઋતુ પ્રત્યક્ષ દેખાય
સંદેહ ન થાય તુરત બદલાય. ઉપવિત. ૪૪

નૃસિંહ ચતુર્દશી ઉત્તમ જાણ્યો, પલનાં મનોરથ ઉત્તમ થાય
ઋતુ બદલાય, શ્રાવણ સમ દેખાય, ઉપવિત. ૪૫

સુદિ પુનમને ભુધવાર છે, નંદ મહોત્સવ મનોરથ થાય.
વાહળીઓ ઘેરાય, મીઠો વાયુ વાય. ઉપવિત. ૪૬

કંચન પલનામાં દર્શન ખુશીયાં ત્રણ વાગ્યા મુમારે ગણાય,
આનંદ ભયો થાય નંદ ધેર કહેવાય. ઉપવિત. ૪૭

મુખીયાળ બન્યા નંદરાયળ, માતા યથોમતિ શ્રી રણછોડલાલ
સાથે સરવે બળ ગોઝન પ્રતિપાળ. ઉપવિત. ૪૮

હહિં હલધરનાં માટલાં ઉડતાં, બન્યા ગોપગાલો ત્યાં અપાર.
નાચે હહપાર, હુટે બહુ બહાર, ઉપવિત. ૪૯

ખીળ પુનમે શરદ સોહાય છે, ધર્યો મુકુટ શરદનો અજ,
ચંદ્રનો દબાસ, સફેદ ત્યાં સાજ. ઉપવિત. ૫૦

મજ ભક્ત વચ્ચેથી શણગારીયાં, વલ્લભ કુલનાં બાળક સહુ સાથ.
બીરાબ્યા શ્રીનાથ, જાણે રમે રાસ, ઉપવિત. ૫૧

સવારે વાહળ રહુ ઘેરાએલું નહિ ચંદ્ર ઉગ્યાની ત્યાં આશ,
ઋતુ બદલી ખાસ, થયો ત્યાં પ્રકાશ, ઉપવિત. ૫૩

- વઢી એકમને શુક્રવાર છે, રથયાત્રાનાં મુખ ત્યાં લેવાય,
છ ઘોડા જોડાય, મનોરથ થાય. ઉપવિત. ૫૩
- ઘોડા સાચા મોતીથી શણગારીયા પીછવાઈ છે રત્ન જડાય,
જરી ઝરકાવ, અતિ ગરકાવ. ઉપવિત. ૫૪
- રાય સાગર છે. જો મારતુ. જાણે આવી અશાપ્તી ખીજ,
થેડી થેડી વીજ, ઝીણી બુંદ લીજ. ઉપવિત. ૫૫
- અસ્વારિ ચઢી બડી ધુમથી, હય હસ્તિ પગપાળા અપાર,
ખાવા થોડેસ્વાર, ચાલે સહુ લાર. ઉપવિત. ૫૬
- આતસખાલ તણે રંગ ઓર છે, તે તો જોવા સડે કોઈ જાય
અતિ હરખાય, તમાશે ત્યાં થાય. ઉપવિત. ૫૭
- આ સ્વારિ દામોદર લાવની, કોટા ગાદીપતીની કહેવાય,
જોદે બેઠા રાય, નમે સડકે પાય ઉપવિત. ૫૮
- વઢી ખીજ દિવસ રળિયામણે, ખસખાનની ઉત્તમ વાસ.
ઋતુ બદલી ખાસ, સૂર્યનો પ્રકાશ. ઉપવિત. ૫૯
- શણગાર ધર્યાં સરવે કુલના, શહેરો મુકુટ ચંદન વાધા ખાસ,
ખસોના ત્યાં સાજ પીછવાઈ છે પાસ. ઉપવિત. ૬૦
- સિંઘાસનમાં કમળનું છે ચોરું, ચંદન ખંગલો બન્યો સુખરાસ
શુભાખેની વાસ, કમળ ખીલ્યાં પાસ. ઉપવિત. ૬૧
- આરતિ સરવે બાળક ઉતારતાં, શયન પછી અનોસર થાય,
સજ્યાલ પધરાય, પવન મીઠો વાય. ઉપવિત. ૬૨
- વસ્ત્રાગી ત્રીલ ચઢી લાલની, ખર્ચ કરે શ્રીમધુસુદનલાલ,
હસ્તિ હય પાળ, સ્વરી કરે લાલ. ઉપવિત. ૬૩

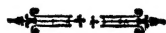
- વહી ત્રીજનો મનોરથ આઠમો, ચીરહરણુલીલા કહેવાય,
 ઝાડોની છે છાંય, ગોપી જળમાંય. ઉપવિત. ૬૪
 ડાળપર શ્રીદ્વારિકાધીશ બીરાજ્યા, જળ યમુનાનો લવ અપાર,
 વસ્ત્રોનો ન પાર, હર્યાં નિર્ધાર. ઉપવિત. ૬૫
 આરતિ ઉત્સવ તણી થાય છે, કરે બાવા શ્રીમુરલીધરલાલ,
 દરસ દે પ્રેમાળ, સાથે બાવા લાલ. ઉપવિત. ૬૬
 કુલના શૃંગાર ધર્યાં છે શયનમાં, શણગારી શ્રીગીરધરલાલ,
 સુંબઈવાલા લાલ, ગૌવન પ્રતીપાળ. ઉપવિત. ૬૭
 વહી ચોથ મનોરથ ડાલનો, જુલે ડાલ શ્રીદ્વારિકનાથ,
 જુલાવે છે સાથ, બાવા નિજ હાથ. ઉપવિત. ૬૮
 પવન ધૂળ ધૂળેટીની ઊડતી, તે તો કાગળનો મહીમાય,
 રેતુ બદલાય, પવન થોડો વાય. ઉપવિત. ૬૯
 ચંદ્રિકા મસ્તકે મોરપીછની, આભૂષણ છે મોતી સંગાર,
 દરસ પુલ્લાં બહાર, ગરદિનો ન પાર. ઉપવિત. ૭૦
 અખીલ જુલાલે ધન ઘેરીયું, પીચકારી ઊડે ચહુ પાસ,
 છાઈ ઘટા ખાસ, કુંજન કુલવાસ. ઉપવિત. ૭૧
 હોરી હોરી કરી સજી કુઠ્ઠા, નહિ મોટા નાનાનો વિચાર,
 ડફ ઢોલની બહાર, અવાજ અપાર. ઉપવિત. ૭૨
 છામન લોગ પાંચમ વદ લોમનો, સામગ્રિ વર્ણુન નહિ થાય,
 ટોકરીયો ભરાય, નજર ન પહોંચાય. ઉપવિત. ૭૩
 સામગ્રી બની ભાત લતની, તેનું વર્ણુન મુખથી ન થાય,
 લખ્યું શે લખાય, ગાયેશે ગવાય. ઉપવિત. ૭૪

સિંહાસન હટાડીનું છાજીયું, તેમાં પધાર્યા શ્રીદ્વારિકાધિશ.
 આરોગીને ધન, દ્રુષ્ટી ચહુંદિશ. ઉપવીત ૭૫
 હટાડી ચાંદીની ઉત્તમ શે.ભતી, રૂડાં વ્રજ ભકતો બાર છે પાસ.
 સિંહો ગાયો ખાસ, કુંડાં પુલનાં પાસ. ઉપવીત ૭૬
 મુકુટ કુંડલ હીરા જડાઉ છે, સુતરૂ કાછની પટકો બાણ,
 કેસરીયા પ્રમાણ કરું શું વખાણ. ઉપવીત. ૭૭
 પીછવાઇ સિંહાસન આઠ છે, આળુ બાળુ સોનેરી છેઝીક.
 દદી તોઈ ઠીક, બુદ્ધાવાલી ઝીક. ઉપવીત. ૭૮
 બાહેરનામું હજુરનું નીકળ્યું, છપ્પન લોગનો લેલો અહીં પ્રસાદ
 આજ્ઞા કરું ખાસ, પાલન કરલો દાસ. ઉપવીત. ૭૯
 વ્રજ હજાર પાતળ ત્યાં પડી, વૈષ્ણવ હરખે પ્રસાદ લેવાય.
 આનંદ બહુ થાય, મીઠા જલ પાય. ઉપવીત. ૮૦
 વદી સાતમને શુક્રવાર છે, વ્રજલીલા પીછવાઇ છે બાણ,
 કારત જૈરવ માણ. ચીત્રેનું પ્રમાણ. ઉપવીત. ૮૧
 રખારી મનોરથ ત્યાં કરે, આરસ હિંડોળે હરખે ઝુલાય,
 આરતી ત્યાં તો થાય, કંચનની કહેવાય. ઉપવિત ૮૨
 હિંડોળો ઊંચો નવ હાથનો, કેવળ નીરખી હરખ ન માય
 લાગું પ્રભુ પાય, કરો શ્રીકૃપાય. ઉપવીત. ૮૩
 પ્રભુ પાછા મંદીરે પધારીયા, સુખપાલની ઉત્તમ મોઈ.
 રહે સૌ મોહી, રવારી સુખ જોઈ, ઉપવીત. ૮૪
 વદી દશમને રવીવાર છે. ઉત્તમ મનોરથ નાવમાં થાય.
 જળ યમુના ભરાય, ખેલે નાવ માંય. ઉપવીત. ૮૫

દાણ લીલાનો મહેલસવ ત્યાં થયો, મંડપ પાછળ ગિરિરાજ સોહાય
 દર્શન સૈને થાય, લખ્યો તે મહીમાય. ઉપવિત. ૮૬
 ગિરિરાજ સુંદર ત્યાં શોભતા, કંઠરામાં નહાર દેખાય,
 કુંઝોનાં ત્યાં છાય, ગોપીજન સોહાય. ઉપવિત. ૮૭
 સામે મટુકી લઈ ગોપીકા આવતાં, જાણે રોકાવે શ્રીદ્રારકાનાથ,
 ગોવાળોની પાસ, એવો થાય ભાસ. ઉપવિત. ૮૮
 શૃંગાર મુકુટ હીરા તણે, હસ્તે શ્રદ્ધી લકુટી નાથ,
 લઈ નીજ હાથ, રોકે જાણે નાથ, ઉપવિત. ૮૯
 ઠંકો વાગ્યો ભ.લીલ મહારાજનો, જેમણે કર્યા મનોરથ અપાર
 ખર્ચાનો ન પાર, લુટાવી બહુ બાકાર. ઉપવિત. ૯૦
 જતાના હતાં તોપણ જેમણે, કિર્તિધ્વજ ફરકાવી ચહુંદીશ
 મેવાડાધીશ, આધીન જેમને ઇશ. ઉપવિત. ૯૧
 સુરનર સુનિવર જોવા તરસતા, એવા ઉત્સવ થયા અપાર,
 શોભા અપરંપાર, પામે નહિ કો પાર. ઉપવિત. ૯૨
 મહાપ્રસાદ લુટાવ્યો જેમણે. બક્ષિસ આપી સેવકને અપાર,
 સેવક સૌ તૈયાર, નમે નર નાર. ઉપવિત. ૯૩
 ઠંકો વાગ્યો શ્રીમજમૂખણલાલનો, પુરો થયો ઉપવિત મહીમાય.
 પ્રેમે લાગી પાય, ઉપવિત ગુણ ગાય. ઉપવિત. ૯૪
 ભાગ્યશાળીને દર્શન ત્યાં થતાં, અહીં ગાઈને કરોને આનંદ
 ભજો નંદ નંદ, હસે છે જે મંદ. ઉપવિત. ૯૫
 આ લીલા ગાયે મુણે પ્રેમથી, તેનું પ્રાયશ્ચિત દુર થઈ જાય,
 શાય કંચન કાય, પ્રભુ પદે જાય. ઉપવિત. ૯૬

ચત્ર આળે પ્રભુના ધામથી, લખ્યો દાસ મોહન મમજાત,
 નીરખી સાક્ષાત, હું તેથી અજ્ઞાત, ઉપવિત. ૯૮
 ગદ્યમાંથી પદ્યેમેં ઊતારીયું, મારું નામ છે દાસ ગોપાલ,
 વૈષ્ણવ જનનું બાળ, રાખો શ્રી સંભાળ. ઉપવિત. ૯૯
 શ્રીસૌંદર્યવંતા લાલીજી મહારાજને, પ્રીતે નમન કરું છું હું દાસ
 દ્રષ્ટી રાખો ખાસ, તો તરશે આ દાસ. ઉપવિત. ૧૦૦
 દુઃખ એકસો એક પુરી થઈ, ભૂલચૂક ક્ષમા કરજો આપ,
 વિવાદી મમ તાપ, દર્શન દેજો આપ. ઉપવિત. ૧૦૧

॥ જે જે બોલો શ્રીબાલકૃષ્ણલાલની ॥



૫૬.

- પધાર્યા વૈષ્ણવ જન તારવા,
 પધાર્યા લાલ પ્રજમૂલપુત્ર વૈષ્ણવજન તારવા.
 વહાલા અધમને ઉદ્ધારવા,
 પધાર્યા લાલપ્રજમૂલપુત્ર વૈષ્ણવજન તારવા.
- પધ ૧ પાવન કીધું નગર આ,
 શોભા નગરની વધારવા. પધાર્યા. ૧
- શ્રીબાલકૃષ્ણલાલજીના લાલ રૂપાળા,
 બાળલીલાને દર્શાવવા. પધાર્યા. ૨
- શ્રીવિકૃલનાથજી નામ મનોહર,
 નયનો રક્તોનાં ઠારવા. પધાર્યા. ૩
- શ્રીભાભીજી મહારાજનો પ્રભાવ છે ભારી,
 વૈષ્ણવજનને નીરખાવવા. પધાર્યા. ૪
- ચરોપવિતમાં પ્રભાવ બતાવ્યો,
 સામર્થ્ય સૌને નીહાળવા. પધાર્યા. ૫
- જનાના હોવા છતાં પ્રભુત.શ્રી,
 લાખોનો ખર્ચો નીભાવવા. પધાર્યા. ૬
- રાજન કે રાજ આપ પધાર્યા,
 નીજ સેવકને સંભાળવા. પધાર્યા. ૭
- હાસ ગોપાળ કહે વિનતી વૈષ્ણવની,
 સુધી વિરહને વિદારવા. પધાર્યા. ૮

૫૬.

ખંમા ખંમા શ્રીવજ્રભૂષણકાલને,

ખંમા ખંમા શ્રીવિકૃલનાથને.

પધાર્યા અમારી નગરી વિષે, હો દયાળરે. ખંમા. ૧

સાખી—પધારી પાવન કરી, આ નગરી આ દેશ;

અક્ષસંબંધ આપીને, આપ્યો વૈષ્ણવ વેષ.

અષ્ટાક્ષર મંત્રનું દાન દીધું (૨) હો દયાળરે. ખંમા. ૨

સાખી—શ્રીવલ્લભકુલ ભાણુ છે, કમલનયન સુખરાસ,

વૈષ્ણવજનના હૃદયમાં, આપ કરો છો વાસ.

આપે ઉપદેશ આપી કૃતાર્થ કીધા (૨) હો દયાળરે. ખંમા. ૩

સાખી—મોરમુકુટને કાછની, મુરલી ધરી નીજ હસ્ત,

એવા શ્રીદ્વારિકાધિશપર, વારો જીવન સમસ્ત.

આપ સેવા કરાંને શીખાવો પ્રભુ, (૨) હો દયાળરે. ખંમા. ૪

સાખી—આચાર્ય રૂપ ધારીને, આપ કરો છો બહાર,

ભીતર અંતર્યામીથી, દોષો સહુ હરનાર;

એવા ઉપકારો કરો છો પ્રભુ, (૨) હો દયાળરે, ખંમા. ૫

સાખી—બદલો એ ઉપકારનો, વળે નહિ કેા કાળ,

આત્યાંતિક સેવા થકી, ફક્ત વળે કેા કાળ;

કૃપાદષ્ટિની વૃષ્ટિ પ્રભુ રાખો તમે (૨) હો દયાળરે. ખંમા. ૬

સાખી—કાસ જે પાળની વિનતી, સાંભળજો હો નાથ,

હૃદય વિષે ખિસજો, યુગલ ભેટી સંગાથ;

સત્યબુદ્ધિની વૃદ્ધિ પ્રભુ આપો તમે (૨) હો દયાળરે. ખંમા. ૭

